

以艺育人 用爱浇灌

教育的本质就是心灵之间的对话，在小学美术岗位的这几年里，我树立良好的教师形象，真诚欣赏孩子们的梦想和表达，让孩子们用眼睛去看世界、用耳朵去听万物、用心去感受美感。

一、关爱学生身心健康

作为美术教师，我也经常对学生进行心理健康教育，在美术课上，适时开展情感教育活动，通过绘画和艺术创作等形式引导学生表达自己的情绪和感受。在2021年，记得小诚刚转来班上时，总是缩在教室角落，课本和画纸永远叠得整整齐齐，却从不见他动笔。第一次美术课画“我的假期生活”，别的孩子画出了自己有趣的生活，只有小诚的画纸一片空白。我走到他身边，发现他握笔的手指在微微发抖。原来小诚是缺乏自信，我拿起他的铅笔，在纸角画了个圆乎乎的太阳，“你看，这个太阳即使不是很圆但也挺可爱的对不对？”在后面的课堂中我制造机会请他回答问题，并及时给予肯定与赞美，并在一些小组合作中任命他为临时小组长，渐渐的小诚克服了自己的心理障碍，体会到了成功的喜悦。有天他举着画跑过来，纸上画着一束美丽的花，他仰着头笑，露出两颗刚换的小门牙。

二、做好家访工作

家访是沟通教师、孩子和家长心灵的桥梁，拉近教师和家长、孩子之间的距离，为孩子的家庭教育营造一个良好的氛围。在刚进入实小工作时担任了六年级班主任，班里有一位智力障碍的同学，我经常上门家访了解该生的家庭情况，与其父母及时沟通，并在学校的日常管理中引导该生进行简单的卫生打扫工作，帮助该生锻炼动手能力，争取自己生活可以自理。其他学生同样通过上门家访、聊天软件等了解学生个性和喜好，同时了解家长对孩子美术教育的看法和期望，讨论孩子在课堂上的表现，共同探讨孩子的兴趣点和潜能，以及如何在家里为孩子创造有利于艺术发展的空间。将家庭教育的优势与学校教育相结合，共同促进学生的全面发展。

三、参与社团指导

主动参与社团活动的开展，多年来开设版画社团、漫画社团、线描画社团、彩铅社团等，在本校担任四年级的版画社团，充分挖掘学生的艺术潜能，注重个性发展，重视艺术实践，培养学生的创新精神。

新教育认为：教育是激励和唤醒，唤醒学生的善良、潜能。每一个生命都是一粒神奇的种子，我们可以慢慢期待它生根发芽直至长成一棵参天大树。在我们用心去温暖学生，滋养学生的心灵之后，他们也一定会温暖自己，朝着我们期待的方向前进，最终也会成为我们期待的模样。